



英 語 問 題

注 意

1. この問題冊子は9ページあります。解答用紙には、表と裏があります。
2. あなたの受験番号は解答用紙に印刷されています。印刷されている受験番号と、受験票の受験番号が一致していることを確認しなさい。
3. 解答用紙の所定の欄に氏名を記入しなさい。
4. 問題は〔I〕が1～6,〔II〕がA, B, C, D, E, F, Gおよび1～17からなっています。
5. 解答はすべて解答用紙の所定の欄にマークするか、または所定の欄に書きなさい。
6. 1問につき2つ以上マークしないこと。2つ以上マークした場合には、その解答は無効になります。
7. 解答は、必ず鉛筆又はシャープペンシル(いずれもHB・黒)で記入しなさい。
8. 訂正するときは、消しゴムできれいに消し、消しクズを残さないこと。
9. 解答用紙は、絶対に汚したり折り曲げたりしないこと。また、所定の欄以外には絶対に記入しないこと。
10. 解答用紙は必ず提出しなさい。
11. 試験時間は60分です。

※ この問題冊子は必ず持ち帰りなさい。

(マーク記入例)

良い例	悪い例
	  

[I] 以下の空欄 ~ に入れるのに、それぞれの選択肢の中から、もっとも適切なものを1つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

1. Mom always says it is kindness plays a very important part in human relationships.

- ① what ② that ③ who ④ whose ⑤ it

2. There used to be many good bookstores on the side of the street.

- ① such ② each ③ other ④ another ⑤ others

3. Tom and Bob are good friends and they take part in the parade.

- ① same ② both ③ have ④ each ⑤ either

4. With the of Ms. Davis, all the participants in the meeting appeared on time.

- ① exception ② example ③ doubt
④ importance ⑤ result

5. Our product will be leased over a period three years.

- ① since ② to ③ along ④ in ⑤ of

6. I haven't watched the new movie yet, will I until I have finished my term paper.

- ① or ② and ③ because
④ if ⑤ nor

〔Ⅱ〕 以下の英文を読んで問に答えなさい。

[Cesar は、天才的な犬の訓練師である。彼は今、ロサンゼルス近郊の Mission Hills にある Forman 家を訪ね、Sugar という名前の犬の問題行動について相談を受けているところである。]

Lynda Forman was in her sixties, possibly older, a handsome woman with a winning sense of humor. Her husband, Ray, was in a wheelchair, and looked vaguely ex-military. Cesar sat across from them, in black jeans and a blue shirt, his posture characteristically perfect.

“So how can I help?” he said.

“You can help our monster turn into a sweet, lovable dog,” Lynda replied. It was clear that she had been thinking about how to describe Sugar to Cesar for a long time. “She’s ninety percent bad, ten percent the love. . . . She sleeps with us at night. She cuddles^{註1}.” Sugar meant a lot to Lynda. “But she grabs anything in sight that she can get, and tries to destroy it. My husband is disabled, and she destroys his room. She tears clothes. She has B our carpet. She bothers my grandchildren. If I open the door, she will run.” Lynda pushed back her sleeves and exposed her forearms. They were covered in so many bites and scratches and scars and scabs that it was as if she had been tortured. “But I love her. What can I say?”

Cesar looked at her arms and blinked. “Wow.”

Cesar is not a tall man. He is built like a soccer player. He is in his midthirties, and has large, wide eyes, olive skin, and white teeth. He crawled across the border from Mexico fourteen years ago, but his English is exceptional, except when he gets excited and starts dropping his articles^{註2} — which almost never happens, because he rarely gets excited. He saw the arms and he said, “Wow,” but it was a “wow” in the same calm tone of voice as “So how can I help?”

Cesar began to ask questions. Did Sugar urinate^{註3} in the house? She did.

She had a particularly destructive relationship with newspapers, television remotes, and plastic cups. Cesar asked about walks. Did Sugar travel, or did she track⁵—and when he said *track* he did an astonishing impersonation⁶ of a dog sniffing^{7E4}. Sugar tracked. What about discipline?⁷

“Sometimes I put her in a crate^{8E5},” Lynda said. “And it’s only for a fifteen-minute period. Then she lays down and she’s fine. I don’t know how to give discipline. Ask my kids.”

“Did your parents discipline you?”

“I didn’t need discipline. I was perfect.”

“So you had no rules. . . . What ① physical touch ② about ③ Sugar ④ with ⑤ using?⁸

“I have used it. It bothers me.”

“What about the bites?”

“I can see it in the head. She gives me that look.⁹”

“She’s reminding you who rules the roost^{9E6}.”

“Then she will lick me for half an hour where she has bit me.”

“She’s not apologizing. Dogs lick each other’s wounds to heal the pack^{9E7}, you know.”

Lynda looked a little lost. “I thought she was saying sorry.”^F

“If she was sorry,” Cesar said softly, “she wouldn’t do it in the first place.”

It was time for the defendant.¹⁰ Lynda’s granddaughter, Carly, came in, holding a beagle^{10E8} as if it were a baby. Sugar was cute, but she had a mean, feral look in her eyes. Carly put Sugar on the carpet, and Sugar swaggered^{10E9} over to Cesar, sniffing his shoes. In front of her, Cesar placed a newspaper, a plastic cup, and a television remote.

Sugar grabbed the newspaper. Cesar snatched it back. Sugar

11

 up the newspaper again. She jumped on the couch. Cesar took his hand and “bit”¹² Sugar on the shoulder, firmly and calmly. “My hand is the mouth,” he explained. “My fingers are the teeth.” Sugar jumped down. Cesar stood, and

firmly and fluidly held Sugar down for an instant. Sugar struggled, briefly, then relaxed. Cesar backed off. Sugar lunged at the remote. Cesar looked at her and said, simply and briefly, “Sh-h-h.” Sugar hesitated. She went for the plastic cup. Cesar said, “Sh-h-h.” She dropped it. Cesar motioned for Lynda to bring a jar of treats into the room. He placed it in the middle of the floor and hovered over it. Sugar looked at the treats and then at Cesar. She began sniffing, inching closer, but an invisible boundary now stood between her and the prize. She circled and circled but never came closer than three feet. She looked as if she were about to jump on the couch. Cesar shifted his weight, and blocked her. He took a step toward her. She backed up, head lowered, into the furthest corner of the room. She sank down on her haunches¹⁰, then ① the ground ② flat ③ placed ④ on ⑤ her head. Cesar took the treats, the remote, the plastic cup, and the newspaper and placed them inches from her lowered nose. Sugar, the onetime terror of Mission Hills, closed her eyes in surrender.

“She has no rules in the outside world, no boundaries,” Cesar said, finally. “You practice exercise and affection. But you’re not practicing exercise, discipline, and affection. When we love someone, we fulfill everything about them. That’s loving. And you’re not loving your dog.” He stood up. He looked around.

“Let’s go for a walk.”

Lynda staggered into the kitchen. In five minutes, her monster had turned into an angel. “Unbelievable,” she said.

(出典 Malcolm Gladwell, *What the Dog Saw*)

注 ¹ cuddle	ぴったりくっついてくる
注 ² article	“a” や “the” などの冠詞
注 ³ urinate	おしっこをする
注 ⁴ sniff	くんくん臭いをかぐ
注 ⁵ crate	犬を入れるケースや檻のこと
注 ⁶ who rules the roost	誰がボスであるか
注 ⁷ pack	犬の群れ
注 ⁸ beagle	ビーグル犬
注 ⁹ swagger	いばって歩く
注 ¹⁰ haunches	四足獣のお尻

- A. 下線部 A で、筆者は何が明らかだと言っているのか。日本語で解答欄に書きなさい。
- B. 空欄

B

 に入れるのに、“tear”をもっとも適切なかたちに変えて、解答欄に書きなさい。
- C. 下線部 C の “They” が指しているものは何か。本文中より抜き出して、解答欄に書きなさい。
- D. 下線部 D を和訳し、解答欄に書きなさい。
- E. 下線部 E を和訳し、解答欄に書きなさい。
- F. 下線部 F で、“she” が指しているものを明らかにしたうえで、「私」がそのように思った理由を、20 字以内の日本語で解答欄に書きなさい。ただし、アルファベットを使用する場合は、1 マスに 1 文字とする。

G. つぎの文を英訳し、解答欄に書きなさい。なお、本文中に下線部 G および空欄

G

 はない。

犬をしつけることはそれほど簡単ではない。

1. 下線部 1 の意味として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① subtle ② destructive ③ bad
④ lost ⑤ attractive

2. 下線部 2 の意味として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① Sugar は Lynda にとって大切だった。
② Sugar は Lynda の手にあまった。
③ Sugar は Lynda を嫌っていた。
④ Sugar は Lynda になりたかった。
⑤ Sugar は Lynda が大好きだった。

3. 下線部 3 の意味として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① まちがっている ② つたない ③ 感情的である
④ 十分に通じる ⑤ 非常にすぐれている

4. 下線部 4 で表現されている Cesar の態度として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① 無責任 ② 無関心 ③ 冷静 ④ 冷淡 ⑤ 公平

5. 下線部 5 の意味として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① 主人について歩く ② 臭いを追って勝手に動く
③ 知らない人に飛びつく ④ ほかの犬のところへ行く
⑤ 座り込んで動かない

6. 下線部 6 の意味として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① inspiration ② information ③ imagination
④ imitation ⑤ intention

7. 下線部 7 の意味として、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① おねだりはしませんか。 ② 約束はどうなりましたか。
③ けんかはよくしますか。 ④ ご褒美はあげていますか。
⑤ しつけはどうなっていますか。

8. 下線部 8 の語群を適切な順番に並べ換え、解答欄にその 1 番目と 3 番目にあたる番号を 1 列につき 1 つずつマークしなさい。

9. 下線部 9 は Sugar のどのような表情のことか。もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① 怖くてたまらないという表情 ② 遊んでほしいという表情
③ 嘸みついてやるという表情 ④ ごめんなさいという表情
⑤ お腹がすいたという表情

10. 下線部 10 は誰のことを指しているのか、もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① Carly ② Cesar ③ Lynda ④ Ray ⑤ Sugar

11. 空欄 11 に入れるのに、もっとも適切なものをつぎの中から1つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① saved ② gave ③ picked ④ ran ⑤ put

12. 下線部 12 で、筆者は“bit”という動詞になぜ引用符(“ ”)をつけているのか。もっとも適切なものをつぎの中から1つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① Cesar は、本当に Sugar を噛みたかったから。
② Cesar は、Sugar を口では噛んでいないから。
③ Sugar は、噛まれたとは思っていないから。
④ Sugar が、噛んでほしいと頼んだから。
⑤ Cesar と Sugar は、ふざけあっているから。

13. 下線部 13 で、Sugar はどのような状態にあるか。もっとも適切なものをつぎの中から1つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① 周りの人たちをわざと無視している。
② 遊びつかれてぐったりしている。
③ ひとまず抵抗をやめている。
④ Lynda を取られて悲しんでいる。
⑤ 満足して上機嫌になっている。

14. 下線部 14 で、Sugar はどうしてこのような動きをしたのか。もっとも適切なものをつぎの中から1つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① 檻に入れられそうになったから。
② プラスチックのカップを落としてしまったから。
③ いやな臭いがしたから。
④ 境界線があるように感じたから。
⑤ テレビのリモコンが欲しかったから。

15. 下線部 15 の語群を適切な順番に並べ換え、解答欄にその 1 番目と 3 番目にあたる番号を 1 列につき 1 つずつマークしなさい。

16. 下線部 16 で、Sugar はどのような状態にあると思われるか。もっとも適切なものをつぎの中から 1 つ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。

- ① 満ち足りた気分で眠りについた。
- ② すっかりおびえておとなしくなった。
- ③ おもちゃを取られていじけてしまった。
- ④ 人間に従う気持ちになった。
- ⑤ まだわがままでいられると安心した。

17. Forman 家の問題点として Cesar が出した結論は何か。以下の空欄 a と空欄 b に入るもっとも適切なものをそれぞれの選択肢から 1 つずつ選び、解答欄の該当する番号をマークしなさい。なお、本文中に下線部 17 および空欄 はない。

Sugar は を身につけなかった。

Lynda は を与えなかった。

- 空欄 a : ① tricks ② practices ③ rules
 ④ weight ⑤ love
- 空欄 b : ① treats ② affection ③ exercise
 ④ discipline ⑤ money