





日本史 B 問題

はじめに、これを読むこと。

(注意事項)

1. この問題用紙は 14 ページある。ただし、ページ番号のない白紙はページ数に含まない。
2. これは日本史 B の問題である。解答用紙が出願時に選択した科目であるかどうか確認のうえ、解答すること。
3. 解答用紙の所定の欄に、必ず氏名を記入すること。
4. 解答用紙には受験番号が印刷されているので、受験番号が正しいかどうか受験票と照合し確認すること。
5. 解答は、すべて「解答用紙」の解答欄に記入またはマークすること。解答欄以外のところには何も記入しないこと。
6. 解答は、必ず鉛筆又はシャープペンシル(いずれも HB・黒)で記入すること。
7. 訂正は消しゴムできれいに消し、消しくずを残さないこと。
8. 解答用紙は絶対に汚したり折り曲げたりしないこと。
9. 文字は一点一画まで正確に書くこと。
10. 解答用紙は持ちかえらないこと。
11. この問題用紙は必ず持ちかえること。
12. この試験時間は 60 分である。
13. マークの記入例

良い例	悪い例
	  

〔I〕 次の史料を読み、以下の設問に答えなさい。

我朝上古ノ制、海内拳テ兵ナラサルハナシ。……固ヨリ後世ノ雙刀ヲ帯ヒ武士ト称シ、抗顔坐食シ、甚シキニ至テハ、人ヲ殺シ官其罪ヲ問ハサル者ノ如キニ非ス。……然ルニ太政維新列藩版図ヲ奉還シ、^(ア)辛未ノ歳ニ及ヒ遠ク郡県ノ古ニ復ス。^(イ)世襲坐食ノ士ハ其禄ヲ減シ、^(ウ)刀劍ヲ脱スルヲ許シ、^(エ)四民漸ク自由ノ權ヲ得セシメントス。是レ上下ヲ平均シ、^(オ)人權ヲ齊一ニスル道ニシテ、則チ兵農ヲ合一ニスル基ナリ。……凡ソ天地ノ間一事一物トシテ税アラサルハナシ。以テ国用ニ充ツ。然ラハ則チ人タルモノ固ヨリ心カヲ尽シ国ニ報セサルヘカラス。西人之ヲ称シテ ト云フ。其生血ヲ以テ国ニ報スルノ謂ナリ。……西洋諸国、数百年来研究実践以テ兵制ヲ定ム。……故ニ今其長スル所ヲ取り、古昔ノ軍制ヲ補ヒ、^(カ)海陸二軍ヲ備ヘ、^(キ)全国四民男兒二十歳ニ至ル者ハ尽ク兵籍ニ編入シ、以テ緩急ノ用ニ備フヘシ。

出典：『法令全書』

問 1 この史料をうけて発布された法令は何か。漢字で記しなさい。

問 2 空欄 に入る適切な語句は何か。2字の漢字で記しなさい。

問 3 下線部(ア)は、武士のどのような行為を意味するか。6字以内で記しなさい。

問 4 下線部(イ)について、明治政府は藩主をどのような職に任命したか。漢字で記しなさい。

問 5 下線部(ウ)は何を意味するか。漢字で記しなさい。

問 6 下線部(エ)は何を意味するか。漢字で記しなさい。

問 7 下線部(カ)の最終的な結果として熊本で発生した反乱は何と呼ばれるか。5
字以内で記しなさい。

問 8 下線部(カ)は、明治政府によって一時期を除いて3つの族籍に整理された。
それらをすべて漢字で記しなさい。

問 9 下線部(キ)について、海軍省と陸軍省に分割されるまで軍を管轄した役所の
名称は何か。漢字で記しなさい。

問10 下線部(ク)に関しては、いくつかの免除規定があった。次の史料は免除規定
の一節である。空欄 に適切な語句を漢字で記しなさい。

自己ノ便宜ニ由リ 金二百七十円上納願出ル者ハ、常備後備兩
軍共之ヲ免ス

〔Ⅱ〕 次の文章を読み、以下の設問に答えなさい。

日本と東アジア諸国との関係の歴史は長い。しかしそれは、必ずしも常に良好なものであったとは言えない。朝鮮半島については、高句麗や新羅との交戦、また豊臣秀吉による朝鮮出兵などがあった。中国についても、唐末から宋時代にかけての国交途絶、また元寇(蒙古襲来)などがあった。このように東アジア諸国との外交には、^(ア)交戦や国交途絶といった局面も少なからず存在した。

しかし、文化や経済の領域では、交流はほぼ途切れることなく続いた。国交が途絶した宋時代にも、博多に来航した宋の商人を通じた日本と中国および朝鮮(高麗)との間の^(イ)文物のやり取りがあり、とくに南宋時代の平氏による^(ウ)支援と保護で活発化した日宋貿易は、^(エ)日本の文化や経済に大きな影響を与えた。元寇以後の鎌倉時代においても引き続き大量に輸入された宋銭は、日本の貨幣経済を発展させたと言われる。

明の時代、日本では室町時代になると、^(オ)両国の国交の回復があり、経済的・文化的な交流も拡大した。朝貢貿易および勘合貿易の形式をとった公式の^(カ)日明貿易は、当初は幕府により、後には博多商人と結んだ守護大名の大内氏によって独占的かつ大規模に行われたが、大内氏が滅びると途絶した。しかし両国間の交易は、倭寇による密貿易として続く。また同じ頃、朝鮮(李朝)との国交樹立を契機として日朝貿易も盛んとなり、対馬守護の宗氏による統制のもと^(キ)16世紀頃まで活発に行われた。日中間の交易にはその後、ポルトガル人やスペイン人らが参入するようになった。彼らは倭寇と同様に主に日本の銀と中国の生糸との取引を行って利益を得るとともに、日本に鉄砲やキリスト教などの新しい文物をもたらした。

^(ク)豊臣秀吉による朝鮮出兵は、日本と中国および朝鮮との関係を悪化させた。またそれに先立つ海賊取締令は、倭寇による密貿易に打撃を与えた。しかし同取締令は他方で、秀吉や家康から^(ケ)朱印状を得た豪商らによる交易を活発化させた。江戸幕府が1635(寛永12)年に日本人の海外渡航と在外日本人の帰国を禁止すると朱印船貿易は途絶したが、日中間の貿易は、長崎での中国船との私貿易、琉球王国を通じた薩摩藩による交易、また^(コ)朝鮮を通じた対馬藩による交易という形で続いた。

問 1 下線部(ア)を迎え撃った鎌倉幕府執権についての説明として正しいものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 霜月騒動を経て得宗専制政治を確立した。
- B 西国防備と九州統治強化のため鎮西探題を置いた。
- C 日本で最初のものでされる永仁の徳政令を発令した。
- D 南宋から無学祖元を鎌倉に招いて円覚寺を開創した。
- E 御成敗式目制定など、執権政治の確立に努めた。

問 2 下線部(イ)に関連し、僧の裔然が宋から持ち帰った釈迦如来像を安置した寺はどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 高山寺 B 清涼寺 C 法界寺 D 醍醐寺 E 浄瑠璃寺

問 3 下線部(ウ)に関連し、平清盛が修築した大輪田泊が所在したのは現在のどの府県か。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 福岡県 B 大阪府 C 岡山県 D 山口県 E 兵庫県

問 4 下線部(エ)に関連し、南宋に渡って製陶法を学んだとされる加藤景正がその開祖と言われる陶磁器はどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 備前焼 B 有田焼 C 瀬戸焼 D 唐津焼 E 伊万里焼

問 5 下線部(オ)を行った室町幕府第3代将軍についての説明として正しいものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 大内義弘による明徳の乱を鎮めた。
- B 南朝と北朝の合体を仲介した。
- C 朝廷に段銭徴収権を与えた。
- D 側近である僧の肥富と博多商人の祖阿を明に派遣した。
- E 死後、朝廷は「太上法皇」の称号を送ろうとしたが息子の義教が辞退した。

問 6 下線部(カ)における日本側と明側の主要な輸出品の組み合わせとして正しいものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A (日本) 銅 (明) 硫黄
- B (日本) 生糸 (明) 茶
- C (日本) 蒔絵 (明) 漆器
- D (日本) 陶磁器 (明) 銅錢
- E (日本) 刀剣 (明) 陶磁器

問 7 下線部(キ)に関連し、日朝貿易が停滞する要因となった 1510 年の出来事はどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 嘉吉条約の締結
- B 寧波の乱
- C 三浦の乱
- D 文禄の役
- E 応永の外寇

問 8 下線部(ク)に際して朝鮮から日本にもたらされた印刷法を用いて慶長年間に活字本を出版するよう命じたのは誰か。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 千利休
- B 正親町天皇
- C 足利義輝
- D 後陽成天皇
- E 豊臣秀次

問 9 下線部(ケ)とその活動の本拠地の組み合わせとして正しいものはどれか。

- A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。
- A 末吉孫左衛門・摂津
 - B 荒木宗太郎・京都
 - C 角倉了以・博多
 - D 末次平蔵・坊津
 - E 茶屋四郎次郎・松坂

問10 下線部(コ)に関する説明として誤っているものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 日朝の国交が回復した時の将軍は徳川秀忠である。
- B 朝鮮から幕府への使節は当初は慶賀使、後に通信使と呼ばれた。
- C 1609(慶長14)年に対馬藩主宗氏と朝鮮との間で己酉条約(約条)が結ばれた。
- D 己酉条約(約条)により日朝貿易は宗氏によって独占された。
- E 釜山に倭館が置かれた。

〔Ⅲ〕 次の文章を読み、設問に答えなさい。

条約改正は明治国家の悲願であった。その努力はそのまま明治国家の歴史と重なる。明治新政府成立の翌年には各国公使に対して、条約改正の意図を通告している。1871年11月から約1年10か月をかけて米欧12か国を歴訪した岩倉使節団^(ア)の目的の一つは、条約改正の予備交渉であった。

征韓論争の直後に参議兼外務卿となった 1 は、岩倉使節団の交渉のあとをうけて、関税自主権回復を中心とする対米交渉に臨んだ。これは首尾よく条約締結にこぎつけたが、他の列国の承認を条件とされたため条約発効には至らなかった。

1879年に外務卿に就任した 2 は引き続き外務大臣を務め、8年間にわたって条約改正を目指して尽力する。2 は税権回復のみならず、世論の高まりを背景に領事裁判権の撤廃も視野に収めていた。そして、条約改正促進のために欧化主義を採用したことはよく知られている。1886年には列国との条約改正会議開催にまで事態を進め、翌1887年には領事裁判権の原則撤廃を内容とする改正案がこの会議で合意された。

ところが、そこで了承された法権回復がきわめて不十分であったことから、閣内から強硬な反対の声が上がった。また、日本の主権を著しく損なうものだとする在野の反対運動も高まった。条約改正はこうして行き詰まり、その責任を負って 2 は同年のうちに閣外に去る。

2 の後を襲って外相に就いた大隈重信は、交渉方針を国際会議方式から国別交渉に改めた。そして、アメリカ、3、ロシアと順次条約締結に至った。しかし、その締結にあわせて、日本の主権を制約する内容が約されていたことが明らかになると、再び強い反対論が巻き起こった。大隈は外務省門前で爆弾を投げつけられ重傷を負った。^(イ)条約改正はまたも挫折することになる。

この間外務次官として 2 および大隈の交渉を支えたのが青木周蔵であった。その青木は外務大臣になると、大隈の方針を修正して改正交渉を進めた。一方政府は西欧的原則に従った諸法典と裁判所構成法を公布して、近代国家としての法体系を整えた。そこに折悪しく大津事件が起これ、青木は引責辞任を余儀なくされた。^(ロ)

青木に代わって外相となった は青木の方針を踏襲して交渉の進展をはかった。これに対して帝国議会では、公布された諸法典の実施延期を可決して、条約改正よりも諸法典の修正を優先すべきとする意見がその大勢を占めた。難局を乗り切れずに時の内閣は総辞職する。その後継内閣の外相は陸奥宗光であった。陸奥はまず最も利害関係の深いイギリスとの交渉に着手する。そして、議会の激しい反対には改正に強い決意を示してこれを抑え、ようやく日英通商航海条約を調印に導く。ここに領事裁判権は撤廃されることになる。これを皮切りに、アメリカ、イタリア、ロシア、ドイツ、フランスとの条約改正を次々に調印させていく。

ただし、関税自主権は依然として大幅な制約を受けたままであった。陸奥が結んだ一連の改正条約の満期日の1年前に、条約の規定に従って小村寿太郎外相は条約の廃棄を列国に通告した。小村は関税自主権の回復などを内容とする新条約の締結を念願していた。その粘り強い交渉の結果、まずアメリカと、次いでイギリス、ドイツなどとの改正条約の調印を果たしたのである。

こうしてようやく、条約改正はすべて成し遂げられた。旧幕府が開国に政策を転換してから約 年の歳月が経過していた。

問 1 文中の空欄 ・ ・ に入る正しい人名の組み合わせはどれか。A～Fから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- | | | | |
|---|--------|--------|--------|
| A | 1・井上馨 | 2・榎本武揚 | 4・寺島宗則 |
| B | 1・井上馨 | 2・寺島宗則 | 4・榎本武揚 |
| C | 1・榎本武揚 | 2・井上馨 | 4・寺島宗則 |
| D | 1・榎本武揚 | 2・寺島宗則 | 4・井上馨 |
| E | 1・寺島宗則 | 2・井上馨 | 4・榎本武揚 |
| F | 1・寺島宗則 | 2・榎本武揚 | 4・井上馨 |

問 2 文中の空欄 に入る正しい国名は次のうちどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- | | | | | | |
|---|------|---|------|---|-----|
| A | イギリス | B | イタリア | C | ドイツ |
| D | フランス | E | ベルギー | | |

問 3 文中の空欄 に入る正しい数字は次のうちどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 27 B 37 C 47 D 57 E 67

問 4 下線部(ア)について、この使節団に加わっていない人物は次のうちどれか。

A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 伊藤博文 B 井上毅 C 大久保利通
D 木戸孝允 E 山口尚芳

問 5 下線部(イ)の内容について、正しい説明は次のうちどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 外国人を被告とする事件を裁く場合、判事の過半数を外国人とすること。
B 外国人を被告とする事件は、大審院では外国人判事を任用すること。
C 外国人を被告とする事件は、外国人判事からなる特別裁判所で裁くこと。
D 外国人を被告とする事件は、当該国ではない第三国の領事が裁くこと。
E 外国人を被告とする事件を裁く場合、英語およびフランス語を公用語とすること。

問 6 下線部(ウ)について、この爆弾を投じた青年が属していた組織はいかなる政治的傾向を帯びていたか。次のうち正しいものをA～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 国家主義 B 鎖国攘夷主義 C 小日本主義
D 無政府主義 E 共和主義

問 7 下線部(エ)について、正しい説明は次のうちどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 犯人は当時広く蔓延していた「恐露病」の影響を受けていた。
- B この事件は来日中のロシア皇帝に護衛巡査が重傷を負わせた事件である。
- C 大審院長・児島惟謙は裁判官の独立を尊重して、判決は担当判事の判断に委ねた。
- D 第2次伊藤博文内閣は犯人を死刑にするよう裁判所に圧力をかけた。
- E 犯人は国事犯の重罪と判断され、無期流刑に処せられた。

問 8 下線部(オカ)について、それぞれの首相の組み合わせとして正しいものは次のうちどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A (オ) 山県有朋—(カ) 桂太郎
- B (オ) 松方正義—(カ) 伊藤博文
- C (オ) 山県有朋—(カ) 松方正義
- D (オ) 黒田清隆—(カ) 山県有朋
- E (オ) 伊藤博文—(カ) 黒田清隆

問 9 下線部(キ)について、当時政府を厳しく攻撃した政党は次のうちどれか。正しいものをA～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 自由党
- B 進歩党
- C 立憲改進黨
- D 立憲国民党
- E 立憲帝政党

問10 下線部(ク)の外相についての記述のうち、誤っているものは次のうちどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 韓国併合の功により侯爵位を授けられた。
- B ポーツマスでの日露講和会議の日本全権として交渉に当たった。
- C 日露協商論を抑えて日英同盟の調印に成功した。
- D 義和団事件の善後国際会議における日本全権となった。
- E 朝鮮総督府の初代総督に任命された。

〔Ⅳ〕 次の文章を読み、以下の設問に答えなさい。

推古天皇の時代に栄えた飛鳥文化は、百済・高句麗などを經由して中国の南北朝文化の影響を受けたものであった。^(ア)594年、仏法興隆の詔が出され、仏教が政治の基本として据えられた最初の仏教文化であった。この時代の仏像には端正で力強い北魏様式と、柔和で丸味のある南朝様式がみられる。律令国家の基礎が形成されつつあった7世紀後半から8世紀にかけて、唐の初期文化の影響を受け、清新で明るい気風に満ちた白鳳文化が栄えた。絵画では、インドのアジャンター壁画や中国の敦煌石窟壁画の様式をとり入れたとみられる法隆寺金堂壁画がある。

奈良時代には平城京を中心に貴族文化が栄え、遣唐使によって唐の文化の影響を強く受け、国際交流のなかで国際色豊かな文化として花開いた。この時代の彫刻には、それまでの金銅製や木製の仏像のほかに、粘土で塗り固めた塑像や漆で塗り固めた乾漆像がつくられた。^(イ)戒律を伝えるため、苦難を乗り越えて渡日した唐の高僧の は、日本の仏教の発展に寄与した。

弘仁・貞観文化とよばれる平安前期の文化は、密教的色彩が濃いものであった。最澄や空海らによって伝えられた天台宗や真言宗が広まって密教文化が盛んになった。密教の神秘的な仏画として の不動明王像、神護寺や教王護国寺の両界曼荼羅などが描かれた。遣唐使が廃止されるころになると、中国文化を消化・吸収した国風化が進み、平仮名や片仮名が広く使われるようになり、仮名文字による優れた文学作品があらわれた。^(ウ)

鎌倉時代の文化は、公家文化と武家文化とが共存した二元的性格の強いものであった。宗教的色彩も濃く、中国の宋や元の文化を積極的に吸収するなど、新しい要素を持つものであった。この時代の絵画では、肖像画、頂相、似絵などが発達した。^(エ)

室町時代に幕府は臨済宗を保護し、五山の制を整えた。京都五山、鎌倉五山が定められ五山文学が盛んになった。室町時代の文化は3代将軍義満の時に開花し、武家社会と公家社会とが融合したものであった。^(オ)京都の北山に建てられた金閣の建築様式は伝統的な寝殿造と禅宗寺院の様式を折衷したものであり、北山文

化を代表する一つである。8代将軍義政の時に、禅の精神に基つく簡素さが重視され、連歌の世界から発達した幽玄・侘びの美意識を基調とした東山文化が形成された。

桃山文化は信長・秀吉に代表される新興の大名や豪商の財力と進取の気風を背景にした豪壮で華麗な文化で、城郭に代表される豪華さと、茶の湯文化の精神性が同居していた。書院内部の襖・壁・屏風には豪華な障壁画が描かれた。

江戸前期の元禄文化は、町人の経済力を背景に京都・大坂の上方を中心に栄えた町人文化であった。江戸後期になると、文化の中心は上方から江戸へ移り、文化の庶民化、地方化が進んだ。絵画では浮世絵が盛んとなり、鈴木春信は錦絵とよばれる多色刷りの浮世絵版画を創作した。優れた美人画を描いた喜多川歌麿、個性豊かに役者絵や相撲絵を描いた東洲斎写楽、風景画の葛飾北斎や歌川広重らの作品が愛好された。18世紀半ば以降に、明・清の南宗画の影響を受けた文人画とよばれる画風がみられた。

問 1 空欄 にあてはまるものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- | | | |
|-------|-------|-------|
| A 恵 慈 | B 鑑 真 | C 観 勒 |
| D 行 基 | E 曇 徴 | |

問 2 空欄 にあてはまるものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- | | | |
|-------|-------|-------|
| A 園城寺 | B 元興寺 | C 西大寺 |
| D 室生寺 | E 薬師寺 | |

問 3 下線部(ケ)について、飛鳥文化の仏像として誤っているものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- | | |
|--------------|--------------|
| A 法隆寺阿弥陀三尊像 | B 法隆寺百済観音像 |
| C 法隆寺金堂四天王像 | D 法隆寺金堂釈迦三尊像 |
| E 法隆寺夢殿救世観音像 | |

問 4 下線部(イ)について、白鳳文化の仏像として誤っているものはどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 興福寺阿修羅像 B 宝慶寺十一面観音像
C 法隆寺夢違観音像 D 薬師寺金堂薬師三尊像
E 薬師寺東院堂聖観音像

問 5 下線部(ウ)について、塑像作品はどれか。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 興福寺八部衆像 B 新薬師寺十二神将像
C 聖林寺十一面観音像 D 唐招提寺鑑真和上像
E 東大寺法華堂不空羼索観音像

問 6 下線部(エ)について、この時期の日記作品として誤っているものはどれか。

A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 十六夜日記 B 和泉式部日記 C 蜻蛉日記
D 更級日記 E 紫式部日記

問 7 下線部(オ)について、「後鳥羽上皇像」(大阪府水無瀬神宮蔵)を描いたのは誰か。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 藤原実資 B 藤原隆信 C 藤原隆能
D 藤原信実 E 藤原行成

問 8 下線部(カ)について、3代將軍足利義満の帰依を受け、初代の僧録となり、僧侶の管理にあたったのは誰か。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 義堂周信 B 桂庵玄樹 C 春屋妙葩
D 絶海中津 E 夢窓疎石

問 9 下線部(キ)について、「松鷹図」(大覚寺蔵)を描いたのは誰か。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 狩野永徳 B 狩野山楽 C 狩野探幽
D 狩野正信 E 狩野元信

問10 下線部(ク)について、「鷹見泉石像」(東京国立博物館蔵)を描いたのは誰か。A～Eから一つ選び、解答欄にマークしなさい。

- A 池大雅 B 浦上玉堂 C 田能村竹田
D 谷文晁 E 渡辺崋山