

全体:よく書けています。一文一義で簡潔に書いてある文が多く、また使っている語彙や文法も平易なものが中心になっていて、読みやすかったです。十分点を稼げる文だと思います。以下に今後意識してほしい点を挙げました。最後に今回の回答の細かい直しをつけました。

- 英語

- 文法

- 接続詞の位置

- so、but、andを文頭に持ってくるのは好ましくないので注意してください。

- (参考: <https://www.eigo-nikki.com/article/13292266.html>)

- 冠詞

- 冠詞の使い方・書き落としにはもう一度注意してもらいたいです。既に話題にのぼっているか語り手・読み手の間で自明に特定されている対象にはthe、そうでない対象にはaという原則を確認しましょう。書き終わったら見直す・推敲するのも忘れずに。

- 説明

- 簡潔な説明のこつ

- 関係代名詞だけではなく、文を分けたり形容詞やコンマを使って説明したりする方が自然な場合があります。例えば、“I want to play with Shiro again, which is a dog I had”より“I want to play with the dog I had(のあとHis name was Shiro. のように分ける。あるいは後の文脈で出すか、そもそも名前を出さない)”の方がわかりやすく書けます。

- そもそも説明する必要をなるべく減らす(後述)

- 内容

論理的に違和感のある書き方を避けるよう努めましょう。例えば、「魅力的な国がたくさんあって行き先を決められない」(*)と言った直後に特定の国を挙げて「ここに行きたい」と言うのは少し変に感じられました。(*)の代わりに「魅力的な国がたくさんあるから世界旅行に行きたい。例えば特に...に行きたい。...」といった流れにすればより良かったかもしれません。

- 構造

回答①の書き出しでは模範解答を参考にしているようですが、避けましょう。理由は、模範解答は一般的な受験生のレベルとは離れた英語能力を持つ人が書いている可能性が高く、部分的に引用しようとするとその他の部分から浮いて見えるからです。また、他の問題に適用できる可能性も低いです。例えば、“..., I guess.”という言い回しは文語としてはかなりカジュアルな英語でそれ以降のトーンと合っていないし、世界旅行は“most people”が最大の希望として望むものなのだろうかという疑問も生じかねません。

特定の問題の模範解答から学ぶより、自分の型を作っておいて多くの問題に適用していきましょう。以下のようなものから始めて、字数に応じて調節するのをすすめます。各項目は原則1文にしてください。また、first, second, のように序数をつけながら詳細を説明していくと整って見えます。

結論

→理由1→理由1の詳細1(→理由1の詳細2)

→理由2→理由2の詳細1(→理由2の詳細2)

(→理由3→理由3の詳細1→理由3の詳細2)

→結論

- 詳細な内容

- そもそも説明する必要をなるべく減らす

先述のように、読者を惑わせる話題や論理構造は避けたいところです。読者の知らない単語(固有名詞等)をなるべく減らし、すぐ理解できる言い回しに変えましょう。例えば回答③では、“I want to meet Hide, my favorite singer.”のようにコンマ後に説明するか(GReeeenの方ではこのようにしてくれていて良いです)、あるいはHideという読者の知らない固有名詞を出すよりも“I want to meet my favorite singer.”のように書いた方が唐突に感じず、会いたい理由もある程度想像することができます。

- 回答の細かい部分について

- 回答①

- a lot ofよりmanyの方が、can't等略語よりcannotの方が、「とても」のsoよりはveryが、丁寧な言い方です。参考まで。
 - paste→pasta
 - 重複を避ける: Australiaを1文に2回使わずthereにする
 - 最後のI could feel ...はI would beの方が自然に感じます。そのうえで、最後の文は最後から2番目の文に対して加える情報があまりないので、冗長な気がします。

- 回答②

- the nearby park→a nearby park
 - 最後の段落だけ、まとめとしては情報が多くなっているかもしれませんが。今回は良いとしても、意見表明タイプの英作文などでは特に気を付けてください。

- 回答③

- music group in Japan→a music group
 - how his song was great(彼の歌が素晴らしかったこと自体に驚いた)→how great his song was(彼の歌の素晴らしさに驚いた)
 - the CD shop→a CD shop
 - from that time→I've come to like his songs since then
 - Your song always gives me energy→Your songs always give me energy
 - 最後の段落は1文で良い(2文が重複している)