

日本史

(問題)

2011年度

<2011 H23053323>

注意事項

- 問題冊子および記述解答用紙は、試験開始の指示があるまで開かないこと。
- 問題は2~7ページに記載されている。試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁、解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督員に知らせること。
- 解答はすべて解答用紙の所定欄にH Bの黒鉛筆またはH Bのシャープペンシルで記入すること。
- 受験番号および氏名は、試験が開始されてから、解答用紙の所定欄(2か所)に正確にていねいに記入すること。記述解答用紙の所定欄(2か所)には受験番号と氏名を、マーク解答用紙の所定欄には氏名のみを記入すること。

受験番号は正確にていねいに記入すること。読みづらい数字は採点処理に支障をきたすことがあるので、注意すること。

数字見本	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

- マーク欄ははっきり記入すること。また、訂正する場合は、消しゴムでていねいに、消し残しがないようよく消すこと(砂消しゴムは使用しないこと)。

マークする時	<input checked="" type="radio"/> 良い	<input type="radio"/> 悪い	<input type="radio"/> 悪い
マークを消す時	<input type="radio"/> 良い	<input type="radio"/> 悪い	<input type="radio"/> 悪い

- いかなる場合でも、解答用紙は必ず提出すること。
- 試験終了後、問題冊子は持ち帰ること。

[I] 次の文章は、「尊き像」と呼ばれた著名な仏像の歴史について述べたものである。これを読んで、間に答えなさい。

743(天平15)年、天皇は、「天下の富を有つは朕なり、天下の勢を有つは朕なり、この富と勢とを以て、この尊き像を造らむ」との詔を下した。その後、この詔のなかで天皇が指示した「尊き像」の造立は、平城京にその場を移して再開され、開眼供養がおこなわれた。「尊き像」は、華厳經などの思想にもとづいて造立されたが、この「尊き像」を安置する寺院伽藍は、大和國の国分寺になるとともに、總国分寺としても位置付けられた。この国分寺(僧寺)は、主に

A を重用した。

その後、「尊き像」とその寺院伽藍は、平重衡の軍勢によって焼き討ちされ、大きな被害をこうむった。その再興にあたった重源は、B として各地をまわり、費用や資財の調達につとめた。陳和卿も、これに協力した。

1567(永祿10)年、「尊き像」とその寺院伽藍は、再び大規模な火災に遭遇した。その経緯は、以下のとおりである。すなわち、三好長慶の家臣であった松永 C は、長慶の死後、三好三人衆らとともに將軍 D を暗殺したが、その後、三人衆と対立するようになり、三人衆が陣としたところを夜討ちした。その場所が、「尊き像」を安置する寺院伽藍であった。こうして、「尊き像」とその寺院伽藍は、甚大な被害をこうむったのである。

その再興は、容易にすすまなかった。それが一応、果たされたのは、100年以上も経過した、元祿年間(1688~1704)^eの開眼供養においてであった。8世紀に造立された「尊き像」は、この時の修復を経て、現在に伝えられている。

〔問〕

1 下線 a の「天皇」に相当する人物の説明として正しいものはどれか。マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 最後の百濟使を迎えた。
- イ 父は文武天皇である。
- ウ 平城宮で生まれた。
- エ 富本錢の鑄造を命じた。
- オ 藤原広嗣を右大臣に任命した。

2 下線 b の「詔」が出された場所はどこか。その国名と宮名とを、記述解答用紙の解答欄にそれぞれ漢字で記入しなさい。

3 下線 b の「詔」のなかの「尊き像」は、何と呼ばれていたか。同じ「詔」のなかで記された名称を、記述解答用紙の解答欄に漢字4字で記入しなさい。

4 下線 c の行事に参加した人物は誰か。マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 藤原武智麻呂
- イ 行基
- ウ 玄昉
- エ 鑑真
- オ 菩提僊那

5 空欄 A に当てはまる經典は何か。マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 阿弥陀經
- イ 過去現在絵因果經
- ウ 金光明最勝王經
- エ 維摩經
- オ 勝鬘經

6 空欄 B に当てはまる語句は何か。マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 僧正
- イ 劍進上人
- ウ 琵琶法師
- エ 天台座主
- オ 律師

7 下線 d に関する説明として正しいものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 陳和卿は、高麗人として日本に長く滞在していた。
- イ 陳和卿は、この協力要請を受けて、宋から急ぎ来日した。
- ウ 陳和卿の生没年は、不明と言われている。
- エ 陳和卿は、鎌倉に下った。
- オ 陳和卿は、旧来の和様建築を復興させた。

8 空欄 C に当てはまる名は何か。記述解答用紙の解答欄に漢字で記入しなさい。

9 空欄Dに当てはまる人物は誰か。マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 足利義輝 イ 足利義昭 ウ 足利義政 エ 足利義尚 オ 足利義澄

10 下線eに関する説明として誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 松尾芭蕉が「奥の細道」の旅に出たのは、この時期であった。
イ 読本が盛行したのは、この時期であった。
ウ 德川綱吉は、この時期の将軍であった。
エ 近松門左衛門の『好色一代女』は、この時期の作品であった。
オ 宮崎安貞の『農業全書』は、この時期に完成した。

[II] 次の日本における風刺に関する文章を読んで、間に答えなさい。

いつの時代でも政治や世相に対する風刺はさまざまなかたちをとって存在していた。8世紀初めの平城京長屋王邸宅跡の井戸から、猿5匹を墨書きした土師器が出土しているが、これなども何らかのメッセージ性を推測させ、ある種の風刺が込められている可能性もあるかもしれない。では、いくつかの分野について具体的に見てみよう。たとえば、絵画では、院政期、鳥羽僧正らの作とされる『A』は、擬人化された動物の行動を通して、当時の上級貴族や僧侶を風刺したものである。また、鎌倉時代後期には、宗教界を風刺した『天狗草紙』^aが成立している。人間を動物や妖怪などの姿で表してその行動を風刺する手法は、さまざまな風刺の手法の中でも比較的早く登場したものといえるであろう。風刺画は、近代になると新聞・雑誌の普及に伴い、急速に、また数多く見られるようになっていく。明治期に来日したフランス人ビゴーが、漫画雑誌『B』を創刊して時事問題・風俗などについて数々の風刺画を描いたのも一つの契機といえるかもしれない。

文字による風刺も、もちろん多種多様である。中世に多く見られたのは落書・落首である。なかでも有名なのは南北朝期、京都の二条河原に掲げられた落書である。建武の新政当時の世相を多岐にわたる事柄から風刺している。落書・落首は政情に敏感で、室町期なかば6代將軍義教が落命した際には、「いなかにも京にも御所の絶えはてて公方にことを嘉吉元年」と詠まれた落首が掲げられた。年号の「嘉吉」は京都の將軍も鎌倉の関東公方もいなくなつた状態の「欠きつ」とかけているわけである。

歌などに託して政治を風刺するあり方は江戸時代にも受け継がれ、たとえば寛政の改革については、その厳しさが疎まれ、「白河の清きに魚のすみかねてもとの濁りのC こひしき」などと詠まれた。こうした歌を狂歌という。また、広く日常生活を取り上げ、風刺をきかせて句に詠んだ川柳も登場し、18世紀後半以降、柄井川柳^dが選者として活躍した。18世紀後半もなかばになるころからは、社会や政治を風刺した黄表紙^eといわれる文学も盛行したが寛政の改革により厳しく取り締まられた。政治に対する風刺は、為政者にとって痛いところを突くものであるだけに、つねに取り締まりや弾圧の危険と隣り合わせであった。

演技や音声を通じた、いわば身体を使った風刺も重要であろう。室町時代に発達し、能の合間に演じられたDは銳く権力者を風刺した演劇のはじまりといえる。明治期に活躍した川上音二郎^fは、政治・時事を風刺した歌を大流行させた。

[問]

1 空欄Aに該当する語句は何か。漢字4字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

2 下線aに関する説明として誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 一遍は踊念仏を広め、解脱上人と呼ばれた。
イ 栄西は「只管打坐」を唱えた。
ウ 観尊は鎌倉極楽寺の住持として活躍した。
エ 親鸞は「悪人正機説」を唱えた。
オ 日蓮は他宗を激しく排撃し、佐渡に流された。

3 空欄Bに該当する語句は何か。記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

4 下線 b で取り上げられていないものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 摂銭令 イ 自由出家 ウ 謀綸旨 エ 俄大名 オ 夜討

5 下線 c に関連して述べた文のうち誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 足利義教を殺したのは赤松円心であった。
イ 足利義教の死後、嘉吉の徳政一揆が起った。
ウ 足利持氏は永享の乱で自害に追い込まれた。
エ 足利持氏の遺子安王丸・春王丸は結城氏朝の援助で挙兵した。
オ 足利持氏の死後、上杉氏が関東公方を世襲した。

6 空欄Cには「もとの濁り」と評される政治を行った人物の姓が該当する。それは何か。記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

7 下線 d が選者となった川柳集は何か。漢字5字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

8 下線 e に関連して、寛政の改革のころにおける文学や出版について述べた文のうち誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 黄表紙とともに洒落本も、寛政の改革によって弾圧された。
イ 黄表紙の作者恋川春町が、寛政の改革による取り締まりで処罰された。
ウ 人情本の作者為永春水が、寛政の改革による取り締まりで処罰された。
エ 出版業者の葛屋重三郎が、寛政の改革による取り締まりで処罰された。
オ 式亭三馬は黄表紙などの作者から仮名草子の作者に転じた。

9 空欄Dに該当する語句は何か。記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

10 下線 f に関連した次の文X・Y・Zの正誤の組合せのうち正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- X 下線 f が流行させた歌とは「オッペケペー節」である。
Y 下線 f は立憲改進党壮士であった。
Z 下線 f が妻貞奴とともに興した芝居は、新派劇へと発展した。
ア X—正 Y—正 Z—正 イ X—正 Y—正 Z—誤 ウ X—正 Y—誤 Z—誤
エ X—正 Y—誤 Z—正 オ X—誤 Y—正 Z—誤

〔Ⅲ〕 次の外交における日本国王について述べた文章を読んで、間に答えなさい。

8世紀の日本は、唐のほかに新羅・Aと外交を行った。唐が日本に、天皇を日本国王と称する国書を送っているので、日本の外交権が天皇にあったことがわかる。日本は9世紀末に遣唐使の派遣を停止し、以後、一種の「鎖国」状態に陥った。それを打破したのが平氏政権である。

^a 鎌倉時代、1268年に高麗の使者が、フビライが日本国王に宛てた国書をもたらした。3年後、Bが日本に救援を求めてきた。日本はその書簡に不審を持つだけで、東アジア情勢に疎かった。

中国で明が建国されると、足利義満は対明外交を追求し、1374年に明に遣使したが、拒否された。すでに明は、Cを拠点とする懷良親王を日本国王に冊封していた。明は国王のみに通交を許したのである。そのため、義満は南北朝を合一し、日本の最高権力者となって、1401年に祖阿を明に遣わした。義満は1403年にも明に遣使し、翌年、明使が義満に日本国王の印をもたらした。こうして始まった義満の対明外交には批判が強かった。

^b 応仁の乱後、室町幕府の権力が衰退すると、有力守護大名の大内・細川両氏が遣明船の派遣をめぐって争い、1523年に寧波の乱を引き起こした。事件後、一時期、日明通交は断絶した。再開後は大内氏が遣明船を派遣したが、同氏が滅亡すると、16世紀半ばに日明通交は断絶した。

^c 日本の統一を果たした豊臣秀吉は1592年に朝鮮に出兵した。明は朝鮮に援軍を派遣し、日本軍と戦った。翌年、肥前

の **D** で日明講和交渉が行われ、d 1596年に明使が来日し、秀吉を日本国王に冊封した。しかし日明講和は破綻し、秀吉は朝鮮に再出兵した。秀吉の死を機に日本軍は朝鮮から撤兵した。

1607年に朝鮮の回答兼刷還使が来日し、日朝国交が回復した。朝鮮外交において、e 将軍は「日本國源某」と称し、日本国王と称さなかった。1635年に対馬藩の御家騒動である柳川一件を親裁した幕府は、将軍の対外的称号を「大君」と定めた。その後、朝鮮通信使は日本國大君宛の国書を持参した。18世紀初め、徳川 **E** の侍講を勤めた新井白石は、日本國大君を日本国王に復号するよう建言した。しかし、f 徳川吉宗が将軍に就任すると、将軍の対外的称号は再び大君号に戻された。

[問]

- 1 空欄Aに当てはまる国名を漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 2 下線aに関する説明として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
 - ア 平氏は関東知行国を持っていた。
 - イ 源為義は平氏打倒をめざし鹿ヶ谷の陰謀を企てた。
 - ウ 平清盛は福原で匈奴人を引見した。
 - エ 平忠盛は太政大臣となって政権を握った。
 - オ 平氏政権は日宋貿易を積極的に進めた。
- 3 空欄Bに当てはまる語句はどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
 - ア 肅慎
 - イ 刀伊
 - ウ 三別抄
 - エ 禁秘抄
 - オ 南宋
- 4 空欄Cに当てはまる役所を漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 5 下線bに関する説明として正しいものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
 - ア 春屋妙葩が僧録となり対明外交を推進した。
 - イ 足利基氏が対明外交を再開した。
 - ウ 足利義持が対明外交を断絶した。
 - エ 朝貢形式の対明外交が批判された。
 - オ 義満は応永の外寇を行い、批判をかわした。
- 6 下線cに関する説明として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
 - ア 倭寇の活動が活発になった。
 - イ 明が海禁政策を強め、中国船の日本渡航を禁じた。
 - ウ ポルトガル船が日明間の中継貿易に参入してきた。
 - エ 大内義隆が最後の遣明船を派遣した。
 - オ 日本にとって琉球との貿易が重要になった。
- 7 空欄Dに当てはまる地名を漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 8 下線dに関する説明として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
 - ア サン＝フェッリペ号が来航し、日明貿易に参入した。
 - イ 朝鮮は日明講和を受け入れ、日本に領土を割譲した。
 - ウ 沈惟敬が明使として来日した。
 - エ 秀吉は明の冊封を拒否し、勘合貿易が断絶した。
 - オ 明は日本を冊封し、国力が強まった。
- 9 下線eについて。徳川家康に外交顧問として仕えた人物が、国王と称さない理由を『異国日記』に述べている。その人物は誰か。マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
 - ア 金地院崇伝
 - イ 沢庵宗彭
 - ウ 林鷲峰
 - エ 藤原惺窓
 - オ 本多正純

10 空欄 E に当てはまる名前を漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

11 下線 f に関する説明として誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 新田開発を奨励し、年貢増徴策を実施した。
- イ 実学を奨励し、漢訳洋書輸入を緩和した。
- ウ 新井白石を退けて、海舶互市新例を廃止した。
- エ 『政談』を著して幕政を批判した荻生徂徠を処罰した。
- オ 『公事方御定書』を編纂し、裁判等の基準を明示した。

[IV] 次の女性史ないし男女関係史に関する文章を読んで、間に答えなさい。

高校の日本史教科書に女性はどのように登場しているのだろうか。

まず最初に登場するのは卑弥呼である。つづいて a 6世紀から8世紀にかけて女性の天皇（女帝）があいついで登場する。また、b 女性は政治勢力が天皇家と特殊な関係をきつくための“手段”として登場する。一方、古代の場合、女性は文学創作の世界に華々しく登場している。『万葉集』歌人の額田王、平安時代の小野小町、紫式部、清少納言らである。これに対し中世では、実際に政治的な力を發揮した女性として、c 北条政子と日野富子の二人が登場するが、以後、出雲阿国および天皇との関係を除いて、女性の固有名詞は教科書から消える。

阿国は流行していた「かぶき者」の風俗を舞台に取り上げ、男装して踊ったことで知られる。この踊りは民衆の熱狂的な支持を得、女性による歌舞伎が全国的に流行した。しかし、江戸幕府が風俗を乱すとの理由で禁止したため、少年が演じる歌舞伎が盛んとなり、さらにこれも禁止されたため、成人男性のみによる A 歌舞伎となった。その後も歌舞伎の女性役は男性が演じつけた。教科書に出る元禄時代の女形の名優 B は、もちろん女性ではない。

ふたたび女性の固有名詞が教科書に登場するのは近代になってからである。文学・文化の世界では樋口一葉・与謝野 d 晶子・津田梅子・松井須磨子・三浦環らの名が記載される。また、自由民権運動に参加した C ・ D、女性解放運動に取り組んだ平塚らいてう・市川房枝・山川菊栄らである。しかし、逆に制度面で近代は、e 女性天皇の存在を否定し、女性を選挙から排除し、女性の政治参加を禁止した。

これに対し、制度上、男女平等と女性参政権が実現するのは、1945年の敗戦後のことである。教科書に女性の固有名詞はほとんど登場しないが、女性の社会的地位の向上、男女の平等を求める取り組みは、世界の動きと連動しながら続けられた。1985年には、職業上の男女差別を禁止する男女 E 法が制定され、1999年には、対等な構成員として男女が社会のあらゆる分野の活動に参画する機会を確保することを理念に掲げた男女 F 法が成立した。

[問]

1 下線 a にかかわる記述として、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 中大兄・大海人両皇子の母は、皇極天皇として阿倍比羅夫を東北地方に派遣した。
- イ 天武天皇の後を継いだ皇后の持統天皇は、飛鳥淨御原令を施行し藤原京に遷都した。
- ウ 天智天皇の皇女は元明天皇となり、藤原京から平城京に遷都した。
- エ 元明天皇の娘である元正天皇の時（養老年間）、百万町歩の開墾計画が立案された。
- オ 僧道鏡は称徳天皇（孝謙天皇が重祚）の信頼を得て権勢をふるった。

2 下線 b にかかわる記述として、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 藤原不比等は娘の宮子を文武天皇に嫁がせ、宮子の子である皇太子に、もう一人の娘を嫁がせた。
- イ 藤原良房は天皇に嫁いだ娘の子が清和天皇となった時、關白の地位についた。
- ウ 平清盛は娘の徳子を天皇のもとに入れ、安徳天皇の外祖父となった。
- エ 德川秀忠は娘の和子を後水尾天皇のもとに入れたのを機に、朝廷の機能を弱めた。
- オ 孝明天皇の妹和宮は、公武合体政策とかかわって將軍家茂の妻となった。

3 下線 e にかかわる記述として、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 北条政子は、夫なきあと、子の二代将軍頼家の専制をおさえるため、有力御家人による合議制を支持した。
イ 承久の乱の時、北条政子は召集した御家人たちを前に演説し、その士気を鼓舞した。
ウ 日野富子は文化に熱心だった夫義政にかわって政治運営に関与するようになり、次第に力を強めた。
エ 日野富子は将軍家の家督争いでその子をおして夫の弟義尚と争い、これが応仁の乱の一因となった。
オ 北条政子・日野富子の姓は、出身の氏である。

4 空欄 A および空欄 B に該当する語句を、それぞれ記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

5 下線 d にかかわる記述として、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 樋口一葉は「たけくらべ」「めぐりあひ」などの作品で、底辺に生きる女性の悲哀を描いた。
イ 与謝野晶子は、夫鉄幹とともに雑誌『みだれ髪』を創刊し、情熱的な短歌を発表した。
ウ 岩倉使節団とともに渡英した留学生の津田梅子は、帰国後、女性の高等教育に尽力した。
エ 女優の松井須磨子は、島村抱月とともに文芸協会を結成して全国を巡演した。
オ 歌手の三浦環は、オペラ「蝶々夫人」で欧米の歌劇場に出演し、世界的に有名となった。

6 空欄 C ・ 空欄 D に該当する人名の組み合わせとして正しいものを1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 景山英子・管野すが イ 管野すが・下田歌子 ウ 下田歌子・吉岡弥生
エ 吉岡弥生・岸田俊子 オ 岸田俊子・景山英子

7 下線 e にかかわる記述として、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 平塚らいてうらは、青鞆社を結成して女性参政権運動に取り組んだ。
イ 平塚らいてうらが創刊した雑誌『青鞆』に対して、与謝野晶子は批判的な立場をとった。
ウ 市川房枝らは、婦人参政権獲得期成同盟会（婦選獲得同盟）をつくって、1945年の敗戦まで運動をつづけた。
エ 山川菊栄らは赤瀬会をつくって社会主義の立場から運動をすすめたが、ほどなく解散した。
オ 平塚らいてう・市川房枝・山川菊栄らは新婦人協会を結成し、男女の機会均等・同権などに取り組んだ。

8 下線 f にかかわる記述として、正しいものが2つある。その組み合わせとして正しいものを1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ① 大日本帝国憲法と同時に制定された皇室典範は、皇位継承者を皇統に属する男系男子に限定し、女性の天皇就任を否定した。
② 衆議院議員選挙法は性別によって選挙参加を制限し、財産制限撤廃後も、有権者を20歳以上の男性に限定した。
③ 自由民権運動を弾圧するために制定された集会条例は、女性の政治集会への参加を禁止した。
④ 集会及政社法を継承した治安警察法は、女性の政治結社・政治集会への参加を禁止した。
⑤ 新婦人協会を中心とする運動で治安警察法は改正され、女性の政治結社・政治集会参加が認められることとなった。

- ア ①・② イ ②・④ ウ ③・⑤ エ ①・④ オ ②・⑤

9 空欄 E に該当する語句を漢字 6 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

10 空欄 F に該当する語句を漢字 8 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

[以 下 余 白]