

(2015年度)

## 4 日本史問題 (60分)

(この問題冊子は21ページ、4問である。)

### 受験についての注意

1. 監督の指示があるまで、問題冊子を開いてはならない。
2. 試験開始前に、監督から指示があったら、解答用紙の右上の番号が自分の受験番号と一致することを確認し、所定の欄に氏名を記入すること。次に、解答用紙の右側のミシン目にそって、きれいに折り曲げてから、受験番号と氏名が書かれた切片を切り離し、机上に置くこと。
3. 監督から試験開始の指示があったら、この問題冊子が、上に記したページ数どおりそろっていることを確かめること。
4. 筆記具は、HかFかHBの黒鉛筆またはシャープペンシルに限る。万年筆・ボールペンなどを使用してはならない。時計に組み込まれたアラーム機能、計算機能、辞書機能などを使用してはならない。
5. 解答は、解答用紙の各問の選択肢の中から正解と思うものを選んで、そのマーク欄をぬりつぶすこと。その他の部分には何も書いてはならない。
6. マークをするとき、マーク欄からはみ出したり、白い部分を残したり、文字や番号、○や×をつけてはならない。
7. 訂正する場合は、消しゴムでていねいに消すこと。消しきずはきれいに取り除くこと。
8. 解答用紙を折り曲げたり、破ったりしてはならない。
9. 試験時間中に退場してはならない。
10. 解答用紙を持ち帰ってはならない。
11. 問題冊子は必ず持ち帰ること。

- 1 次の地図は、古代の日本と東アジアの関係について示したものである。よく見て、あとの問いに答えなさい。

[地図] 5世紀の東アジアと日本(森公章『倭の五王』山川出版社、2010年、3頁の図に加筆)



問1 前掲の地図の **A** ～ **E** には、5世紀の東アジアに存在した国の名称が該当する。それぞれを説明した文章としてもっとも適切なものを、次から1つずつ選びなさい。

- ① 劉裕により建国。存続したのはわずか60年ほどだが、沈約の完成したその歴史書は100巻に及ぶ。
- ② 拓跋珪により建国。150年ほど存続し、法隆寺の釈迦三尊像などはこの王朝の造像様式に基づく。
- ③ 斯盧により建国。580年ほど存続し、7世紀後半以降長く朝鮮半島を統一していた。
- ④ 伯濟により建国。300年余り存続し、倭国には儒教や仏教をはじめさまざまな文物を伝えた。
- ⑤ ツングース系の靺婁族により建国。700～800年ほど存続し、全盛期には倭国の軍兵とも戦った。

問2 次に掲げた史料⑥～⑪は、古代の東アジア諸国で書かれた文献(金石文を含む)の一部を抜き出し、その成立した年代順に並べたものであるが、それぞれいずれの国・王朝で作られたものか。文章中に空欄のあるものは箱って読み、問1で用いた  ～  の記号で答えられるものはその記号を、そうでないものは下記の〔語群〕から、もっとも適切な国名を1つずつ選んで解答しなさい。

- ⑥ 夫れ楽浪海中に倭人有り。分れて(ア)余国と為る。歳時を以て来り献見すと云ふ。
- ⑦ 倭国乱れ、相攻伐して年を歴たり。乃ち共に一女子を立てて王と為す。名を卑弥呼と曰ふ。鬼道を事とし、能く衆を惑はす。
- ⑧ 先世以来、未だ此の刀有らず。(イ)王世子、奇生聖音、故に倭王旨の為に造り、後世に伝示せんとす。
- ⑨ 而るに倭、辛卯の年よりこのかた、海を渡りて(ウ)・□□・□羅を破り、以て臣民と為す。
- ⑩ 建武中元二年、倭の奴国、貢を奉じて朝賀す。使人自ら大夫と称す。倭国の極南界なり。(エ)、賜ふに印綬を以てす。
- ⑪ (オ)(カ)の間、倭国大いに乱れ、更相攻伐して歴年主なし。
- ⑫ 高祖の永初二年、詔して曰く、「(キ)、万里貢を修む。遠誠宜しく戴すべく、除授を賜ふべし」と。
- ⑬ 大業三年、其の王多利思比孤、使を遣して朝貢す。……其の国書に曰く、「日出づる処の天子、書を日没する処の天子に致す。恙無きや、云々と。
- ⑭ (ク)、是を知りて、密に貨賂を磔井が所（か）に行りて、勸むらく、「毛野臣の軍を防遏（あ）へよ」と。
- ⑮ 志癸嶋天皇の御世に、戊午（こ）の年の十月十二日に、百齊国の主明王、始めて仏の像經教并せて僧等を度し奉る。

〔語群〕

- ① 前漢 ② 後漢 ③ 魏 ④ 呉 ⑤ 蜀  
⑥ 西晋 ⑦ 東晋 ⑧ 宋 ⑨ 齊 ⑩ 梁  
⑪ 陳 ⑫ 北魏 ⑬ 隋 ⑭ 唐 ⑮ 高句麗  
⑯ 百濟 ⑰ 新羅 ⑱ 倭(日本)

問3 問2の史料③～⑪の文章中にある(ア)～(ク)に該当するもっとも適切な語句を、次から1つずつ選びなさい。

- ① 安 ② 桓 ③ 景 ④ 高句麗 ⑤ 光武  
⑥ 孝武 ⑦ 新羅 ⑧ 秦韓 ⑨ 千 ⑩ 百  
⑪ 百濟 ⑫ 百殘 ⑬ 慕韓 ⑭ 雲 ⑮ 倭王武  
⑯ 倭讚

問4 問2の史料①にある下線aは、西暦でいうと何年に当たると考えられているか。もっとも適切な年代を、次から1つ選びなさい。

- ① 538年 ② 552年 ③ 554年 ④ 570年 ⑤ 587年

問5 問2の史料③～⑪のうち、冒頭に掲げた地図と同じ5世紀の出来事を記しているもの(文献の成立した年代ではない)はどれか。もっとも適切なものを1つ、記号で答えなさい。

2 次に掲げた史料A～Eは、鎌倉幕府の制度や成立前後の状態を伝えるものである(ただし、前後の文章を省略したところ、文字の大きさを変えたところがある)。よく読んで、以下の問いに答えなさい。

- A — (ア)トハ、右大将家以来、代々関東政務の君の御事なり。  
— 两国司トハ、武藏・相模两国ノ国司の御名なり。將軍家(イ)の御事なり。……

- 一 (ウ)トハ、右大将家以来、代々將軍家に奉公し、御恩を蒙る人の事なり。
- 一 (エ)トハ、承久兵乱の時、没収の地を以て、所領等を充給はる事なり。(a)
- 一 (オ)トハ、往昔以来、開發領主として、武家の御下文を賜はる人の事なり。……
- 一 非(オ)トハ、其の身は侍たりと雖も、当役勤仕の地を知行せざる人の事なり。

B 伝へ聞く、頼朝の代官北条丸、今夜経房に謁すべしと云々。定めて重事等を示すか。又聞く、件の北条丸以下の郎従等、相分ちて五畿・山陰・山陽・南海・西海の諸国を賜はり、庄公を論せず、兵糧段別(カ)升を宛て催すべし。管に兵糧の催のみに非ず、惣じて以て田地を知行すべしと云々。凡そ言語の及ぶ所に非ず。(c)

C 又伝へ聞く、謀叛の賊義朝の子、年来配所伊豆国に在り。而るに近日凶悪を事とし、去んぬる比新司の先使を凌辱す。(キ)卿知行の国なり。凡そ伊豆・駿河两国押領し了んぬ。又為義の息、一兩年來熊野辺に住む。而るに去んぬる五月乱逆の刻、坂東方に赴き了んぬ。彼の義朝の子に与力し、大略謀叛を企つるか。宛も(ク)の如しと云々。

D 凡そ今度の次第、関東の重事たるの間、沙汰の篇、始終の趣、ただ思し食し頼ふの処、(ケ)申して云く、「世已に澆季にして、梟患の者、尤も秋を得るなり。天下に反逆の輩有るの条、更に断絶すべからず。而るに東海道の内に於いては、御居所たるに依て、静謐せしむと雖も、奸濫定めて他方に起らんか。これを相鎮めんが為、毎度、東士を發遣せらるゝは、人々の煩ひなり。国の費えなり。此の次を以て、諸国に御沙汰を交へ、国衙・庄園毎に、(コ)・(ウ)を補せられば、強ちに怖るゝ所有るべからず。早く申し請はしめ給ふべし」と云々。二品、殊に甘心し、此の儀を以て治定す。

E 抑、東海・東山・北陸三道の庄園・國領、本の如く領知すべきの由、宣下せらるべきの旨、頼朝申し請ふ。仍て宣旨を下さるるの処、北陸道許りは(サ)を恐るるに依り、其の宣旨を成されず。頼朝これを聞かば、定めて鬱

を結ぶか。

問1 前掲の史料A～Eの(ア)～(ナ)に当てはまるもっとも適切な語句を、次の語群から1つずつ選びなさい。なお、人名については、史料中では別名が使われたり官職名を冠している場合もあるが、人物が合致すればよいものとする。

〔語群〕

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ① 平時忠  | ② 三    | ③ 源義経  | ④ 八条院  |
| ⑤ 執権   | ⑥ 三善康信 | ⑦ 大江匡房 | ⑧ 源義仲  |
| ⑨ 大江広元 | ⑩ 五    | ⑪ 源家   | ⑫ 和田義盛 |
| ⑬ 北条義時 | ⑭ 地頭   | ⑮ 平清盛  | ⑯ 将軍家  |
| ⑰ 平忠常  | ⑱ 新補地頭 | ⑲ 平家   | ⑳ 武士   |
| ㉑ 御家人  | ㉒ 十    | ㉓ 守護   | ㉔ 平将門  |

問2 前掲の史料A～Eの下線部(a)～(i)について、次の問いに答えなさい。

(1) 下線部(a)について、(ニ)に保障された給与として誤っているものはどれか。次から1つ選びなさい。

- ① 田畑11町ごとに、1町の土地を与える。
- ② 質入れや売買した土地については、無償で返却させられる。
- ③ 田地1段につき、5升の加徴米の徴収を認める。
- ④ 山や川からの収益の半分を与える。

(2) 下線部(b)について、その意味するところを正しく説明した文章はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 荘園を領有し、開発を命じる皇族や大寺社。
- ② 荘園や公領の構成単位である名の年貢・公事を取りまとめるようになった、村落内の有力な百姓。
- ③ 富豪百姓と結託して大土地所有を展開、「院宮王臣家」とも呼ばれる。
- ④ 山林原野を開墾した田畑の所有者。根本領主ともいう。

(3) 下線部(c)について、その意味するところを正しく説明した文章はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 幕府が所領の給与や安堵のために発給した文書。
- ② 摂関家政所から発給された文書で、摂関家の荘園の立券・荘官補任・訴訟裁定などの通達に用いられた。
- ③ 院庁から発給された文書で、充所(宛先)は、院御領・御願寺領・女院領など、院と関係の深い荘園の預所に限られた。
- ④ 将軍のみが用いる朱印を押した印判状で、軍役の通達に用いられた。

(4) 下線部(d)は、北条氏のいかなる人物を指しているか。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 北条時政    ② 北条政子    ③ 北条義時    ④ 北条泰時



(5) 下線部(9)は、史料Bに示された施策に対する、いかなる勢力のどのような反応を物語っているか。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 西国武士の立場から、東国武士が自らの所領を侵犯するのではないかと恐れている。
- ② 平氏政権の立場から、東国武士の勢力が西国に波及することを恐れ、征討の準備を整えようとしている。
- ③ 貴族の立場から、この施策が武士の荘園侵略に繋がることを懸念し、非難している。
- ④ 源義仲が、頼朝勢力の伸張により、自らの京都における立場が脅かされるのではないかと恐れている。

(6) 下線部(1)とその一族に関する説明として誤っているものはどれか。次から1つ選びなさい。

- ① 為義の父義親は、九州や出雲で乱をおこしたため、平正盛らに追討された。
- ② 為義は、保元の乱で崇徳上皇方に加わったが、敗れて斬罪となった。
- ③ 為義の子為朝は、九州で武威を発揮し、「鎮西八郎」と称されたが、保元の乱で敗れて、伊豆大島に流罪となった。
- ④ 為義の子義朝は、伯父の義賢を攻め殺し(大蔵合戦)、武名高く「惠源太」と呼ばれたが、平治の乱で敗れて殺された。

(7) 下線部(8)について、この事件を起こした主要な人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 藤原成親    ② 源頼政    ③ 源義仲    ④ 源頼朝

(8) 下線部(11)について、具体的には誰のことが想定されているか。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 平宗盛    ② 源義仲    ③ 源義経    ④ 源範頼

(9) 下線部(1)は、誰のことを指しているか。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 後白河法皇    ② 源頼朝    ③ 北条政子    ④ 源頼家

問3 前掲の史料B～Eは、それぞれ2種類の書物からの引用である。うち成立の早い方を書物a、遅い方を書物bとした場合、B～Eはどちらからの引用になるか答えなさい。

問4 問3で示した書物a・書物bについては、文章の分析から興味深い事実が判明している。そのことを説明した文章としてもっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 書物bの一部は、書物aの記事を参照して書かれている。  
② 書物bは、書物aの書名のみを変更した、まったく同一の文献である。  
③ 書物aの著者は、書物bの著者と同一人物である。  
④ 不明であった書物b編集の経緯が、書物aに詳しく書かれている。

**3** 江戸時代に関する次の問いに答えなさい。

問1 次のA～Cの藩に関する文章Ⅰ～Ⅲを読んで、以下の問いに答えなさい。

Ⅰ A藩は成田不動への参詣道の途中に位置していて、参詣の人々でにぎわった。そのにぎわいの契機は、(ア)が代々成田屋を称したことにあるとされる。17世紀には、A藩の藩領公津村の名主(イ)が、藩の苛政を将軍に直訴して、磔刑に処されるという事件がおきた。その後、(イ)は、物語などを通じて顕彰され、やがて義民の代表とみなされるようになった。A藩は、当初、土井氏、堀田氏、松平氏等が支配したが、18世紀半ば以降は、堀田氏が六代にわたって藩主をつとめた。老中に就任した藩主も多く、特に開国論者である(ウ)は老中首座となり、幕府の外交政策を主導した。

(ウ)は、日米修好通商条約の交渉全権の幕臣(エ)とともに上京したが、勅許を得ることができず、勅許がない状態で(エ)は条約に調印した。

II B藩は実質的に関ヶ原の戦いの後、(オ)が小西行長の旧領などを加増されて成立した。しかし、二代忠広の時に幕府から改易されて、細川忠利が入封し、その後、細川氏が十二代にわたって藩主をつとめた。忠利は、小説家(カ)の代表作の『宮本武蔵』の主人公を客分として迎えたことでも知られる。六代藩主(キ)は、堀平太左衛門を登用して藩政改革を実施し、藩校(ク)の創設、殖産興業、法制の整備などをおこなった。この藩からは多彩な人材が輩出したが、幕末には(ケ)藩主松平慶永の顧問として、公武合体、開国貿易を進言した(コ)や、(サ)の池田屋事件で自刃した尊攘派の宮部鼎蔵等がいる。

III 近世初期には蒲生氏、次いで関ヶ原の戦いまでは(シ)の領地だったが、後に(ス)の子の保科正之が入封して、幕末にいたるC藩の藩祖となり、その後、九代の藩主が続いた。(セ)にはじまる天明年間の大飢饉以後、藩政改革がおこなわれ、人材養成のため藩校(ソ)も建てられた。またC藩では藩財政補強のため、(タ)を専売品とした。九代藩主(チ)は、京都守護職などをつとめ、(ツ)8月18日の政変では、(テ)などと協力して、(ト)を主体とする(ナ)らの急進的な尊攘派を京都から追放した。

(1) 空欄アに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 竹本義太夫    ② 鶴屋南北    ③ 坂田藤十郎  
④ 河竹黙阿弥    ⑤ 市川団十郎    ⑥ 長松八郎兵衛

(2) 空欄イに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 茂左衛門    ② 萱村嘉助    ③ 高間伝兵衛    ④ 武左衛門  
⑤ 木内宗吾    ⑥ 佐野政言

(3) 空欄ロに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 正俊    ② 正盛    ③ 正高    ④ 正亮    ⑤ 正睦  
⑥ 正教

(4) 空欄エに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 岩瀬忠震    ② 永井尚志    ③ 永野忠成    ④ 新見正真  
⑤ 榎本武揚    ⑥ 川路聖謨

(5) 空欄オに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 宇喜多秀家    ② 加藤清正    ③ 福島正則    ④ 黒田孝高  
⑤ 浅野幸長    ⑥ 毛利秀元

(6) 空欄カに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 中里介山    ② 吉川英治    ③ 大仏次郎    ④ 中野重治  
⑤ 江戸川乱歩    ⑥ 野村胡堂

(7) 空欄キに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 重賢    ② 忠興    ③ 護熙    ④ 護久    ⑤ 頼之  
⑥ 藩孝

(8) 空欄クに当てはまるもっとも適切な語は以下のうちどれか。1つ選びなさい。

- ① 造士館    ② 明德館    ③ 修猷館    ④ 彰考館    ⑤ 時習館  
⑥ 明倫館

(9) 空欄ケに当てはまるもっとも適切な語は以下のうちどれか。1つ選びなさい。

- ① 高田    ② 川越    ③ 松江    ④ 忍    ⑤ 津山    ⑥ 福井

(10) 空欄コに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 佐久間象山    ② 本多利明    ③ 海保青陵    ④ 橋本左内  
⑤ 横井小楠    ⑥ 梅田雲浜

(11) 空欄サに当てはまるもっとも適切な年代は以下のうちいつか。1つ選びなさい。

- ① 1860年    ② 1861年    ③ 1863年    ④ 1864年    ⑤ 1865年  
⑥ 1866年

(12) 空欄シに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 上杉景勝    ② 最上義光    ③ 浅野長政    ④ 伊達政宗  
⑤ 増田長盛    ⑥ 宇喜多秀家

(13) 空欄スに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 徳川家光    ② 徳川忠直    ③ 徳川秀忠    ④ 徳川家綱  
⑤ 徳川義直    ⑥ 徳川頼宣

14 空欄セに当てはまるもっとも適切な年代は以下のうちいつか。1つ選びなさい。

- ① 1732年    ② 1751年    ③ 1764年    ④ 1772年    ⑤ 1781年  
⑥ 1789年

15 空欄シに当てはまるもっとも適切な語は以下のうちどれか。1つ選びなさい。

- ① 養賢堂    ② 稽古堂    ③ 致道館    ④ 興讓館    ⑤ 日新館  
⑥ 明義堂

16 空欄タに当てはまるもっとも適切な語は以下のうちどれか。1つ選びなさい。

- ① 木綿・紬    ② 漆器・藍    ③ 紬・紙    ④ 漆・蠟  
⑤ 紅花・紙    ⑥ 紬・藍

17 空欄ナに当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 信経    ② 正経    ③ 容頌    ④ 容保    ⑤ 乗岳  
⑥ 信明

18 空欄ハに当てはまるもっとも適切な年代は以下のうちいつか。1つ選びなさい。

- ① 1860年    ② 1861年    ③ 1862年    ④ 1863年    ⑤ 1864年  
⑥ 1865年

19) 空欄(ア)と(ト)に当てはまるもっとも適切な語は以下のうち何か。1つ選びなさい。

- ① (ア)…薩摩藩, (ト)…萩藩      ② (ア)…薩摩藩, (ト)…淀藩  
③ (ア)…萩藩, (ト)…薩摩藩      ④ (ア)…会津藩, (ト)…彦根藩  
⑤ (ア)…彦根藩, (ト)…萩藩      ⑥ (ア)…萩藩, (ト)…肥前藩

20) 空欄(ケ)に当てはまるもっとも適切な人物は以下のうち誰か。1人選びなさい。

- ① 大原重徳      ② 中山忠光      ③ 近衛忠熙      ④ 三条実美  
⑤ 岩倉具視      ⑥ 中山忠能

21) A, B, Cの藩の位置する現在の県名の組み合わせ(順不同)で、正しいのは以下のうちどれか。1つ選びなさい。

- ① 千葉・熊本・山形      ② 福島・佐賀・千葉  
③ 熊本・埼玉・福島      ④ 茨城・宮城・熊本  
⑤ 山形・福島・熊本      ⑥ 千葉・熊本・福島

問2 次の(1)～(4)の、アとイの文で、正誤の組み合わせとして正しいものを、①～④から1つ選びなさい。

- ① アー正 イー正    ② アー正 イー誤  
③ アー誤 イー正    ④ アー誤 イー誤

- (1) ア 蔦屋重三郎は、京都に耕書堂を開業、黄表紙、洒落本、錦絵などを刊行した。  
イ ヴァリニャーニが活字印刷機を伝え、宗教書、辞典、日本古典などを刊行した。
- (2) ア 徳川吉宗は、町奉行監督下に町火消「いろは」47組を結成させた。  
イ 徳川吉宗は、目安箱を設置、石川島に人足寄場を設置するなどの成果をあげた。
- (3) ア 護国学派の儒者である太宰春台は、『経済録』を著した。  
イ 伊藤仁斎は、京都堀川に古義堂を開き『政談』を著した。
- (4) ア 『保津川図屏風』は、円山応挙の、遠近法を取り入れた立体感に富む作品である。  
イ 浮世絵師喜多川歌麿は、『寛政三美人』など美人大首絵の新様式を開拓した。

4 次の文章を読んで、以下の問いに答えなさい。

明治時代になっても、戯作者で『西洋道中膝栗毛』などを著した(ア)が人気を博し、江戸時代と同様、読本や人情本などが多くの人びとに親しまれた。

それでも、戯作などを批判する動きがやがて現れるにいたり、たとえば(イ)は『小説神髓』を著し、人間心理などを忠実に表す写実主義を提唱した。また、『夏木立』の作者であった(ウ)は、(エ)を結成し、初の同人雑誌を創刊し、書き言葉を話し言葉に近い文章で表す運動をはじめた。また、(オ)は、上記の写実主義を批判し、思想性を有する写実主義こそが重要であると主張



して、平易な口語で『浮雲』を著し、近代小説の基礎をきずいた。

しかし、国家主義思想の高揚の中で、文学も大きな変化を余儀なくされ、日露戦争後<sup>(a)</sup>は、人間を客観的に観察する自然主義文学が現れた。たとえば、田山花袋<sup>(b)</sup>は、『(カ)』においてうそや偽りが多い社会の中で生きる人間の姿を描写した。ただ、自然主義文学は、しだいに社会に対して傍観的になっていった。そのことを批判した詩人の石川啄木は、死後の1913年に出版された『(キ)』において、権力をみつけ、これと対決することの必要性を説いた。

短歌や俳句においてもこの時期、新しい動きが現れた。俳句雑誌の『ホトトギス』が(ク)年、創刊され、それにも関わった(ケ)は翌年、『歌よみに与ふる書』を出して、俳句・短歌の革新運動に着手した。さらに、彼の門人であった(コ)は、短歌雑誌『アララギ』を創刊し、万葉調と写生を基本とした。一方、西洋の詩にならった文語体の新体詩も登場し、たとえば(サ)は、『天地有情』を発表した。

明治時代になると、文学のみならず、美術・音楽などの分野においても新しい動きが現れた。

美術においては、岡倉天心や外国人の(シ)は、日本美術を高く評価し、新日本画創作の運動を進めた。そして、日本画を中心とした東京美術学校が(ス)年、設立され、1898年には岡倉などが中心となって(セ)が結成され、日本画の革新が図られた。

一方で、西洋画は、国家主義思想の高揚の中で一時、衰退したが、西洋画を啓蒙する動きは続き、1893年にフランスから帰国し、滞仏中に描いた『(ソ)』などが代表作であった黒田清輝は、後期印象派の影響をうけた清新な画風で新風をまきおこした。これを契機にして、東京美術学校に西洋画学科が設けられ、黒田などが指導した。また、黒田などは(タ)年、白馬会<sup>(c)</sup>を結成し、洋画に近代性をあたえた。

彫刻においては、『老猿』が代表作である(チ)が写実主義の技法に学ぶ一方、ロダンなどに学び、『坑夫』が代表作である(ツ)などとともに近代彫刻の基礎をきずいた。

また、主に学校教育において導入された西洋音楽で、(テ)の提言をうけて

音楽研究と教員養成を目的とした音楽取調掛が設立された。そして、それが東京音楽学校と改称されて、彼が事実上の初代校長となって、本格的な音楽教育が始まった。

問1 上記の文章中の空欄(ア)～(テ)に関する以下の問いに答えなさい。

(1) 空欄(ア)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 花笠文京    ② 糸野探菊    ③ 仮名垣魯文    ④ 河鍋晓斎

(2) 空欄(イ)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 坪内逍遙    ② 東海散士    ③ 末広鉄腸    ④ 矢野竜溪

(3) 空欄(ウ)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 尾崎紅葉    ② 川上眉山    ③ 巖谷小波    ④ 山田美妙

(4) 空欄(エ)に入る団体は何か。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 交友社    ② 硯友社    ③ 文友社    ④ 和友社

(5) 空欄(オ)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 内海文三    ② 二葉亭四迷    ③ 幸田露伴    ④ 北村透谷

(6) 空欄(カ)に入る作品はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 蒲団    ② 破戒    ③ 武蔵野    ④ 何処へ

7) 空欄( キ )に入る作品はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ  
選びなさい。

- ① 一握の砂            ② 我等の一団と彼    ③ 悲しき玩具  
④ 時代閉塞の状況

8) 空欄( ク )に入る数字はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ  
選びなさい。

- ① 1895    ② 1896    ③ 1897    ④ 1898

9) 空欄( ケ )に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選  
びなさい。

- ① 高浜虚子    ② 河東碧梧桐    ③ 柳原極堂    ④ 正岡子規

10) 空欄( コ )に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選  
びなさい。

- ① 長塚節    ② 見玉花外    ③ 伊藤左千夫    ④ 内藤鳴雪

11) 空欄( サ )に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選  
びなさい。

- ① 上田敏    ② 外山正一    ③ 落合直文    ④ 土井晩翠

12) 空欄( シ )に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選  
びなさい。

- ① ワーグマン    ② フェノロサ    ③ ビゴー    ④ キヨソネ

13) 空欄( ス )に入る数字はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ  
選びなさい。

- ① 1885    ② 1886    ③ 1887    ④ 1888

04 空欄(セ)に入る団体は何か。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 東京美術院    ② 日本絵画協会    ③ 日本美術協会  
④ 日本美術院

15 空欄(ソ)に入る作品は何か。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 読書    ② 湖畔    ③ 夕陽    ④ 舞妓

16 空欄(タ)に入る数字はどれか。もっとも適切なものを、次から1つ選びなさい。

- ① 1896    ② 1897    ③ 1898    ④ 1899

07 空欄(チ)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 高村東雲    ② 高村光雲    ③ 高村豊周    ④ 高村光太郎

08 空欄(ツ)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 竹内久一    ② 相馬黒光    ③ 荻原守衛    ④ 新海竹太郎

09 空欄(テ)に入る人物は誰か。もっとも適切な人名を、次から1つ選びなさい。

- ① 伊沢修二    ② 神津仙三郎    ③ 菊池大麓    ④ 高嶺秀夫

問2 前掲の文章中の下線部(a)～(c)に関する以下の問いに答えなさい。

(1) 下線部(a)に該当しない人物を、次から1人選びなさい。

- ① 三宅雪嶺
- ② 杉浦重剛
- ③ 志賀重昂
- ④ 徳富蘆花

(2) 下線部(b)の出来事として正しいものを、次から1つ選びなさい。

- ① 日本社会党の結成
- ② 国定教科書制度の導入
- ③ 第一高等学校生・藤村操の華厳の滝での自殺
- ④ 『平民新聞』の創刊

(3) 下線部(c)の中に入らない人物は誰か。次から1人選びなさい。

- ① 青木繁
- ② 藤島武二
- ③ 浅井忠
- ④ 久米桂一郎